

SEVERN, LA VOIX DE NOS ENFANTS

de Jean-Paul Jaud

FRANCE, 2009,
documentaire, 2 h



Scénario et image :

Jean-Paul Jaud

Photographie :

Cyril Thépenier

Son :

Emmanuel Guionet

Montage :

Isabelle Szumny

Musique :

Gabriel Yared, avec musique japonaise et chants polyphoniques corses

Production :

Béatrice Camurat Jaud,
Lucile Moura

Distributeur :

J+B Séquences Distribution

Intervenants :

Severn Cullis-Suzuki (Canada), Takao Furuno (Japon), Edouard Chaulet, Gilles-Eric Seralini, Sjoerd Wartena, Guy Kastler, Paul François, Nicolas Wisser, Benoît Biteau, Nicolas Hulot, Pierre Rabhi, Ondine Eliot, la famille Arena (France).

En 1992, lors du Sommet de la Terre à Rio-de-Janeiro, à la Conférence des Nations Unies sur l'environnement et le développement durable, Severn Cullis-Suzuki, âgée de 12 ans, interpelle les dirigeants du monde entier sur la situation humanitaire et écologique de la planète. En 2009, Severn est une jeune femme de 29 ans qui s'apprête à donner naissance à son premier enfant...

Ce long-métrage documentaire propose une mise en regard du discours de Severn en 1992 avec la vision qu'elle porte sur le monde en 2009. Que s'est-il passé depuis 18 ans ? Quels sont les engagements environnementaux qui ont été tenus ? A quelles urgences et nouveaux défis le monde doit-il faire face ?

Pour faire écho aux interpellations de Severn et pour répondre de manière résolument optimiste aux désillusions qu'elle pointe, le film prend le parti de mettre en lumière des initiatives positives, menées aux quatre coins de la planète par des personnes remarquables. Ce documentaire ramène chacun d'entre nous à une question universelle et essentielle : quel monde laisserons-nous aux générations futures ?

« C'est la première fois dans l'histoire de l'humanité qu'une enfant s'adresse aux responsables de la planète. J'ai reçu en plein cœur le cri d'alarme de Severn. »

Jean-Paul Jaud

« Je suis très fière de participer à un film sur la conscience environnementale qui trouvera une résonance mondiale. C'est un magnifique film et en être le personnage principal est un honneur. Je pense que les médias ont un rôle très important à jouer dans la manière dont nos sociétés perçoivent les défis et les problèmes auxquels l'humanité doit faire face. Le cinéma, et les films en particulier, ont le pouvoir de provoquer des émotions et de toucher le cœur des gens ».

Severn Cullis-Suzuki

Maison rurale - Kutzenhausen

Lundi 13 février 2012 ♦ 20 h